

Índice	
Prólogo.....	21
Libro I	
DE LOS DERECHOS DE AUTOR	
Título I	
Disposiciones generales	
Artículo 1. Hecho generador.....	27
Artículo 2. Contenido.....	50
Artículo 3. Características.....	95
Artículo 4. Divulgación y publicación.....	112
Título II	
Sujeto, objeto y contenido	
Capítulo Primero	
Sujetos	
Artículo 5. Autores y otros beneficiarios.....	123
Artículo 6. Presunción de autoría, obras anónimas o seudónimas.....	134
Artículo 7. Obra en colaboración.....	137
Artículo 8. Obra colectiva.....	148
Artículo 9. Obra compuesta e independiente.....	160
Capítulo II	
Objeto	
Artículo 10. Obras y títulos originales.....	170
Artículo 11. Obras derivadas.....	233
Artículo 12. Colecciones. Bases de datos.....	248
Artículo 13. Exclusiones.....	271
Capítulo III	
Contenido	
Sección Primera	
Derecho moral	
Artículo 14. Contenido y características del derecho moral.....	274
Artículo 15. Supuestos de legitimación "mortis causa".....	305
Artículo 16. Sustitución en la legitimación "mortis causa".....	306

10 Índice

Sección 2

Derechos de explotación

Artículo 17. Derecho exclusivo de explotación y sus modalidades..... 315

Artículo 18.

Reproducción..... 321

Artículo 19.

Distribución..... 338

Artículo 20. Comunicación

pública..... 349

Artículo 21.

Transformación..... 367

Artículo 22. Colecciones escogidas u obras

completas..... 384

Artículo 23. Independencia de

derechos..... 392

Sección 3

Otros derechos

Artículo 24. Derecho de

participación..... 396

Artículo 25. Compensación equitativa por copia

privada..... 403

Título III

Duración, límites y salvaguarda de otras disposiciones

Capítulo Primero

Duración

Artículo 26. Duración y

cómputo..... 448

Artículo 27. Duración y cómputo en obras póstumas, seudónimas y anónimas..... 464

Artículo 28. Duración y cómputo de las obras en colaboración y colectivas..... 471

Artículo 29. Obras publicadas por

partes..... 479

Artículo 30. Cómputo del plazo de

protección..... 482

Capítulo II

Límites

Artículo 31. Reproducciones provisionales y copia

privada..... 489

Artículo 31 bis. Seguridad, procedimientos oficiales y

discapacidades..... 508

Artículo 32. Citas y reseñas e ilustración con fines educativos o de investigación..... 521

Artículo 33. Trabajos sobre temas de

actualidad..... 570

Artículo 34. Utilización de bases de datos por el usuario legítimo y limitaciones a los

derechos de explotación del titular de una base de datos.....	584
Artículo 35. Utilización de las obras con ocasión de informaciones de actualidad y de las situadas en vías públicas.....	593
Artículo 36. Cable, satélite y grabaciones técnicas.....	608
Artículo 37. Reproducción, préstamo y consulta de obras mediante terminales especializados en determinados establecimientos.....	619
Artículo 37 bis. Obras huérfanas.....	645
Artículo 38. Actos oficiales y ceremonias religiosas.....	674
Artículo 39. Parodia.....	691
Artículo 40. Tutela del derecho de acceso a la cultura.....	703
Artículo 40 bis. Disposición común a todas las del presente capítulo.....	716
8711_Comentarios_LPI.indb 10 12/1/17 11:33	
Índice 11	
Capítulo III	
Salvaguardia de aplicación de otras disposiciones legales	
Artículo 40 ter. Salvaguardia de aplicación de otras disposiciones legales.....	734
Título IV	
Dominio público	
Artículo 41. Condiciones para la utilización de las obras en dominio público.....	747
Título V	
Transmisión de los derechos	
Capítulo Primero	
Disposiciones generales	
Artículo 42. Transmisión "mortis causa".....	761
Artículo 43. Transmisión "inter vivos".....	766
Artículo 44. Menores de vida independiente.....	783
Artículo 45. Formalización escrita.....	789
Artículo 46. Remuneración proporcional y a tanto alzado.....	793
Artículo 47. Acción de revisión por remuneración no equitativa.....	797
Artículo 48. Cesión en exclusiva.....	802

Artículo 49. Transmisión del derecho del cesionario en exclusiva	802
Artículo 50. Cesión no exclusiva	802
Artículo 51. Transmisión de los derechos del autor asalariado	821
Artículo 52. Transmisión de derechos para publicaciones periódicas	843
Artículo 53. Hipoteca y embargo de los derechos de autor	853
Artículo 54. Créditos por la cesión de derechos de explotación	873
Artículo 55. Beneficios irrenunciables	874
Artículo 56. Transmisión de derechos a los propietarios de ciertos soportes materiales	881
Artículo 57. Aplicación preferente de otras disposiciones	888
Capítulo II	
Contrato de edición	
Artículo 58. Concepto	892
Artículo 59. Obras futuras, encargo de una obra y colaboraciones en publicaciones periódicas	922
Artículo 60. Formalización y contenido mínimo	930
Artículo 61. Supuestos de nulidad y de subsanación de omisiones	930
Artículo 62. Edición en forma de libro	930
Artículo 63. Excepciones al artículo 60.6º	931
Artículo 64. Obligaciones del editor	956
Artículo 65. Obligaciones del autor	956
Artículo 66. Modificaciones en el contenido de la obra	957
Artículo 67. Derechos de autor en caso de venta en saldo y destrucción de la edición	957
Artículo 68. Resolución	988
Artículo 69. Causas de extinción del contrato de edición	996
8711_Comentarios_LPI.indb 11 12/1/17 11:33	
12 Índice	
Artículo 70. Efectos de la extinción	1018

Artículo 71. Contrato de edición musical.....	1028
Artículo 72. Control de tirada.....	1044
Artículo 73. Condiciones generales del contrato.....	1052
Capítulo III	
Contrato de representación teatral y ejecución musical	
Artículo 74. Concepto.....	1062
Artículo 75. Modalidades y duración máxima del contrato.....	1074
Artículo 76. Interpretación restrictiva del contrato.....	1079
Artículo 77. Obligaciones del autor.....	1081
Artículo 78. Obligaciones del cesionario.....	1085
Artículo 79. Garantía del cobro de la remuneración.....	1092
Artículo 80. Ejecución del contrato.....	1096
Artículo 81. Causas de resolución.....	1099
Artículo 82. Causas de extinción.....	1104
Artículo 83. Ejecución pública de composiciones musicales.....	1107
Artículo 84. Derecho de comunicación pública mediante radiodifusión.....	1109
Artículo 85. Aplicación de las disposiciones anteriores a las simples autorizaciones....	1111
Título VI	
Obras cinematográficas y demás obras audiovisuales	
Artículo 86. Concepto.....	1117
Artículo 87. Autores.....	1137
Artículo 88. Presunción de cesión en exclusiva y límites.....	1155
Artículo 89. Presunción de cesión en caso de transformación de obra preexistente....	1162
Artículo 90. Remuneración de los autores.....	1165
Artículo 91. Aportación insuficiente de un autor.....	1175
Artículo 92. Versión definitiva y sus modificaciones.....	1179

Artículo 93. Derecho moral y destrucción de soporte original.....	1184
Artículo 94. Obras radiofónicas.....	1186
Título VII	
Programas de ordenador	
Artículo 95. Régimen jurídico.....	1207
Artículo 96. Objeto de la protección.....	1209
Artículo 97. Titularidad de los derechos.....	1219
Artículo 98. Duración de la protección.....	1228
Artículo 99. Contenido de los derechos de explotación.....	1234
Artículo 100. Límites a los derechos de explotación.....	1253
Artículo 101. Protección registral.....	1268
Artículo 102. Infracción de los derechos.....	1270
Artículo 103. Medidas de protección.....	1277
Artículo 104. Salvaguarda de aplicación de otras disposiciones legales.....	1279
8711_Comentarios_LPI.indb 12 12/1/17 11:33	
Índice 13	
Libro II	
DE LOS OTROS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DE LA PROTECCIÓN "SUI GENERIS" DE LAS BASES DE DATOS	
Título Primero	
Derechos de los artistas intérpretes o ejecutantes	
Artículo 105. Definición de artistas intérpretes o ejecutantes.....	1291
Artículo 106. Fijación.....	1306
Artículo 107. Reproducción.....	1312
Artículo 108. Comunicación pública.....	1317
Artículo 109. Distribución.....	1329
Artículo 110. Contrato de trabajo y arrendamiento de servicios.....	1335
Artículo 110 bis. Disposiciones relativas a la cesión de derechos al productor de	

fonogramas.....	1355
Artículo 111. Representante de colectivo.....	1370
Artículo 112. Duración de los derechos de explotación.....	1373
Artículo 113. Derechos morales.....	1378
Introducción al título II. Derechos de los productores de fonogramas.....	1387
Título II	
Derechos de los productores de fonogramas	
Artículo 114. Definiciones.....	1391
Artículo 115. Reproducción.....	1396
Artículo 116. Comunicación pública.....	1399
Artículo 117. Distribución.....	1414
Artículo 118. Legitimación activa.....	1419
Artículo 119. Duración de los derechos.....	1421
Título III	
Derechos de los productores de las grabaciones audiovisuales	
Artículo 120. Definiciones.....	1430
Artículo 121. Reproducción.....	1430
Artículo 122. Comunicación pública.....	1430
Artículo 123. Distribución.....	1431
Artículo 124. Otros derechos de explotación.....	1432
Artículo 125. Duración de los derechos de explotación.....	1432
Título IV	
Derechos de las entidades de radiodifusión. Introducción	
Artículo 126. Derechos exclusivos.....	1449
Artículo 127. Duración de los derechos de explotación.....	1450
Título V	
La protección de las meras fotografías	

Artículo 128. De las meras fotografías.....	1480
8711_Comentarios_LPI.indb 13 12/1/17 11:33	
14 Índice	
Título VI	
La protección de determinadas producciones editoriales	
Artículo 129. Obras inéditas en dominio público y obras no protegidas.....	1506
Artículo 130. Duración de los derechos.....	1515
Título VII	
Disposiciones comunes a los otros derechos de propiedad intelectual	
Artículo 131. Cláusula de salvaguardia de los derechos de autor.....	1520
Artículo 132. Aplicación subsidiaria de las disposiciones del libro i.....	1527
Título VIII	
Derecho "sui generis" sobre las bases de datos	
Artículo 133. Objeto de protección.....	1539
Artículo 134. Derechos y obligaciones del usuario legítimo.....	1558
Artículo 135. Excepciones al derecho sui generis.....	1561
Artículo 136. Plazo de protección.....	1567
Artículo 137. Salvaguardia de aplicación de otras disposiciones.....	1570
Libro III	
DE LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS RECONOCIDOS EN ESTA LEY	
Título Primero	
Acciones y procedimientos	
Artículo 138. Acciones y medidas cautelares.....	1581
Artículo 139. Cese de la actividad ilícita.....	1594
Artículo 140. Indemnización.....	1606
Artículo 141. Medidas cautelares.....	1612
Artículo 142... derogado.....	1628
Artículo 143. Causas criminales.....	1632
Título II	
El registro de la propiedad intelectual	
Artículo 144. Organización y funcionamiento.....	1649

Artículo 145. Régimen de las inscripciones.....	1649
Título III	
Símbolos o indicaciones de la reserva de derechos	
Artículo 146. Símbolos o indicaciones.....	1663
Título IV	
Las entidades de gestión de los derechos reconocidos en la ley	
Artículo 147. Requisitos.....	1673
Artículo 148. Condiciones de la autorización.....	1679
8711_Comentarios_LPI.indb 14 12/1/17 11:33	
Índice 15	
Artículo 149. Revocación de la autorización.....	1685
Artículo 150. Legitimación.....	1688
Artículo 151. Estatutos.....	1706
Artículo 152. Obligaciones de administrar los derechos de propiedad intelectual conferidos.....	1732
Artículo 153. Contrato de gestión.....	1734
Artículo 154. Reparto, pago y prescripción de derechos.....	1741
Artículo 155. Función social y desarrollo de la oferta digital legal.....	1750
Artículo 156. Contabilidad y auditoria.....	1758
Artículo 157. Otras obligaciones.....	1765
Artículo 157 bis. Facultades de supervisión.....	1788
Artículo 158. Comisión de propiedad intelectual: composición y funciones.....	1799
Artículo 158 bis. Funciones de mediación, arbitraje, determinación de tarifas y control... 1801	
Artículo 158 ter. Función de salvaguarda de los derechos en el entorno digital.....	1811
Artículo 159. Competencias de las administraciones públicas.....	1830
Título V	
Protección de las medidas tecnológicas de las información para la gestión de derechos	
Artículo 160. Medidas tecnológicas: actos de elusión y actos preparatorios.....	1835

Artículo 161. Límites a la propiedad intelectual y medidas tecnológicas.....	1836
Artículo 162. Protección de la información para la gestión de derechos.....	1837
Título VI	
Régimen sancionador de las entidades de gestión	
Artículo 162 bis. Responsabilidad administrativa, órganos competentes sancionadores y procedimiento sancionador.....	1851
Artículo 162 ter. Clasificación de las infracciones.....	1862
Artículo 162 quater. Sanciones.....	1885
Libro IV	
DEL ÁMBITO DE APLICACIÓN DE LA LEY	
Artículo 163. Autores.....	1924
Artículo 164. Artistas intérpretes o ejecutantes.....	1938
Artículo 165. Productores, realizadores de meras fotografías y editores.....	1953
Artículo 166. Entidades de radiodifusión.....	1965
Artículo 167. Beneficiarios de la protección del derecho "sui generis".....	1977
Disposición adicional primera. Depósito legal.....	1987
Disposición adicional segunda. Revisión del porcentaje y cuantía del artículo 24.2.....	1990
Disposición adicional tercera. Revisión de las cantidades del artículo 25.5.....	1994
Disposición adicional cuarta. Periodicidad de la remuneración del art. 90.3 Y deslegalización.....	1996
Disposición adicional quinta. Notificaciones en el procedimiento de salvaguarda de los derechos de propiedad intelectual.....	1998
Disposición transitoria primera. Derechos adquiridos.....	2005
Disposición transitoria segunda. Derechos de personas jurídicas protegidos por la ley de 10 de enero de 1879 sobre propiedad intelectual.....	2007
8711_Comentarios_LPI.indb 15 12/1/17 11:33	
16 Índice	
Disposición transitoria tercera. Actos y contratos celebrados según la ley de 10 de	

enero de 1879 sobre propiedad intelectual.....	2008
Disposición transitoria cuarta. Autores fallecidos antes del 7 de diciembre de 1987....	2010
Disposición transitoria quinta. Aplicación de los artículos 38 y 39 de la ley de 10 de enero de 1879 sobre propiedad intelectual.....	2010
Disposición transitoria sexta. Aplicabilidad de los artículos 14 a 16 para autores de obras anteriores a la ley de 11 de noviembre de 1987, de propiedad intelectual..	2017
Disposición transitoria séptima. Reglamento de 3 de septiembre de 1880 para la ejecución de la ley de 10 de enero de 1879 sobre propiedad intelectual.....	2019
Disposición transitoria octava.Regulación de situaciones especiales en cuanto a programas de ordenador.....	2020
Disposición transitoria novena. Aplicación de la remuneración equitativa por alquiler a los contratos celebrados antes del 1 de julio de 1994.....	2022
Disposición transitoria décima. Derechos adquiridos en relación con determinados derechos de explotación.....	2022
Disposición transitoria undécima. Regulación de situaciones especiales con la aplicación temporal de las disposiciones relativas a la comunicación al público vía satélite.....	2024
Disposición transitoria duodécima. Aplicación temporal de las disposiciones relativas a radiodifusión vía satélite.....	2031
Disposición transitoria decimotercera. Regulación de situaciones especiales en cuanto al plazo de protección.....	2035
Disposición transitoria decimocuarta. Aplicación de las transitorias del código civil...	2041
Disposición transitoria decimoquinta. Aplicación de la protección prevista en el libro i a las bases de datos finalizadas antes del 1 de enero de 1998.....	2042
Disposición transitoria decimosexta. Aplicación de la protección en el libro ii, en lo relativo al derecho sui generis a las bases de datos finalizadas dentro de los quince años anteriores al 1 de enero de 1998.....	2042

Disposición transitoria decimoséptima. Actos concluidos y derechos adquiridos antes del 1 de enero de 1998 en relación con la protección de las bases de datos....	2043
Disposición transitoria decimioctava. Aplicación a las bases de datos finalizadas entre el 1 de enero y el 1 de abril de 1009 de la protección prevista en el libro i y en el libro ii, respecto al derecho sui generis.....	2043
Disposición transitoria decimonovena. Duración de los derechos de los productores de fonogramas.....	2049
Disposición transitoria vigésima.....	2050
Disposición transitoria vigésima primera. Aplicación temporal de las disposiciones relativas a las composiciones musicales con letra, a las obras huérfanas y a la cesión de derechos del artista intérprete o ejecutante al productor de fonogramas.....	2054
Disposición derogatoria única. Alcance de la derogación normativa.....	2055
Disposición final única. Desarrollo reglamentario.....	2060
Adenda: la protección penal de la propiedad intelectual tras la reforma de 2015.....	2063